

#EA26Ecuador #EduAcciónXElMundo

CREEMOS VÍNCULOS SIGNIFICATIVOS CON LA VIDA SILVESTRE

El Cuarto Encuentro EA26 Ecuador, organizado por el QuitoZoo, se enfocará en la relación con la fauna silvestre, tanto en los animales que habitan nuestro entorno cercano, como en aquellos que se encuentran en ecosistemas naturales lejos de la urbe. ¿Cómo podemos, a través de la educación ambiental, crear vínculos significativos con la vida silvestre? es la pregunta que guiará nuestra propuesta de charlas virtuales y talleres experienciales que el equipo de Educación para la Conservación ha preparado este año.

El 26 de enero es un día dedicado a reflexionar sobre el papel de la educación ambiental. El QuitoZoo desarrolla desde hace cuatro años el Encuentro EA26 Ecuador como un espacio formativo y de diálogo entre profesionales vinculados con la educación, el ambiente y la conservación; el objetivo es contribuir con el desarrollo de procesos educativos que promuevan la conservación ambiental desde la acción ciudadana.

El QuitoZoo reafirma su compromiso con la educación ambiental, con el objetivo de construir comportamientos coherentes hacia la vida silvestre; pues vivimos de cerca las problemáticas que generan la desconexión de las personas con el entorno natural: devastación de ecosistemas, tráfico de animales, afectación directa a la salud humana. Nuestra misión es trabajar por la conservación de la biodiversidad a través del rescate y el cuidado de la fauna silvestre y la formación ciudadana.

En este sentido, el Cuarto Encuentro EA26 propone un espacio de aprendizaje, reflexión y alternativas que nos lleven a romper la barrera entre humanos y animales. Queremos resignificar su existencia como seres sintientes, la importancia para la vida ecosistémica, y por tanto, para la vida humana. Invitamos a explorar y reconocer la naturaleza desde los sentimientos y las emociones. Despertar el asombro en quienes hacemos educación ambiental y contagiar a los grupos con quienes trabajamos, crear relaciones de aprendizaje significativo entre la ciencia, las emociones y las acciones.

"Al distanciarnos de la naturaleza, nos hemos desprendido de nuestro sentido de la comunidad y hemos perdido el contacto con las experiencias de los animales".

Carl Safina



CHARLAS VIRTUALES

GRATUITAS

Hora: 8H30 a 12h45

¿CÓMO CREAR/IMAGINAR/HACER JUNTO AL BOSQUE?



Junto a Paola Moscoso

Bióloga PhD especialista en ecoacústica, fundadora de Voces del Bosque, investigadora del sonido como elemento clave de conexión del ser humano con la naturaleza.

En este espacio conoceremos cómo el uso de técnicas transdisciplinarias, generadas desde la ecoacústica, el arte y la ecoterapia, pueden contribuir a construir espacios innovadores, interactivos y creativos en la naturaleza. Además, analizaremos cómo estos espacios tienen el potencial de fortalecer el vínculo entre el ser humano y su entorno natural, e influenciar en el sentido del "ser ecológico".

© @vocesdelbosque

EXPERIENCIAS DE LABORATORIOS SOCIALES DE CONSERVACIÓN



Junto a Carlos Collantes

Profesional en estudios políticos y resolución de conflictos con experiencia en proyectos de formación ciudadana y procesos de contexto socioambiental.

Esta charla será un recorrido por tres experiencias de Educación Ambiental, con comunidades afro del Pacífico, comunidades rurales interandinas y comunidades urbanas del suroccidente colombiano, para develar el lado B del proceso, su conceptualización, desarrollo metodológico y sistematización.

DESPERTANDO EMOCIONES A TRAVÉS DE LA NARRACIÓN DE CUENTOS Y LAS TIC COMO ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA CONSERVACIÓN DE AVES CARROÑERAS



Junto a Karina L. Speziale

Investigadora del CONICET, promotora de educación ambiental y docente de la Universidad Nacional del Comahue en materias y cursos de postgrado relacionados a la ecología y conservación de la biodiversidad.

"Simona la migradora: podemos cambiar la historia" es un cuento desarrollado por el Grupo de Investigaciones en Biología de la Conservación (GrInBic) en Argentina, para abordar e identificar al envenenamiento de aves carroñeras como una de las amenazas que soportan estos animales. A partir de este ejemplo y con una charla con un cóndor digital, Karina nos mostrará cómo ha sido la experiencia de educación ambiental en el contexto mencionado.

EXPOSICIONES EDUCATIVAS, PLATAFORMAS DE VINCULACIÓN CON LA FAUNA SILVESTRE



Junto a Gabriela Arévalo

Educomunicadora ambiental, directora de Educación para la Conservación de la Fundación Zoológica del Ecuador y periodista con experiencia en difusión de temas ambientales y científicos.

El QuitoZoo es escenario de dos exposiciones dedicadas a la rana marsupial y el cóndor andino. Estos espacios tienen un concepto educativo que despiertan los sentidos desde el arte, la ciencia y la comunicación. En la charla conoceremos el proceso de creación de estas exposiciones como espacios dialógicos y participativos; se compartirá una metodología que puede ser replicada en el desarrollo de exposiciones con temáticas ambientales.

TALLERES EXPERIENCIALES

EN EL BOSQUE URBANO

Hora: 8h00 a 14h30

Lugar: Parque Los Algarrobos



La propuesta de talleres experienciales en la naturaleza nació de la necesidad de crear vínculos emotivos reales con la vida silvestre, de plantear pedagogías que promuevan momentos de inmersión en el mundo natural desde la exploración, la admiración y el asombro en una cotidianidad que a menudo está en oposición a la naturaleza. Este ciclo propone que los asistentes sean parte de una experiencia de aprendizaje centrada en los sentidos, el arte y la ciencia, donde se deje de lado el impulso de enseñar o explicar para dar paso a compartir un encuentro de educación ambiental experiencial. A la vez, expone metodologías y herramientas que pueden ser replicadas con otros grupos de trabajo, ya sean estos familias, niños, niñas o ióvenes.

El escenario del encuentro será el Parque Ecológico Los Algarrobos, ubicado a las orillas del río San Pedro. Es un bosque seco interandino donde se destacan los árboles de algarrobo, guabo, guarango y kishuar. Este destino nos permitirá adentrarnos a un hábitat nativo propio de Quito y generar un acercamiento distinto a la flora y fauna con la que convivimos.

Costo por persona \$30 incluye transporte, materiales y refrigerio CUPOS LIMITADOS

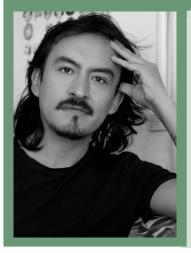
JUEVES 26 DE ENERO

ALREDEDOR

Taller experiencial que busca resignificar nuestra relación con la vida silvestre y generar experiencias colectivas a través de ejercicios de dibujo expandido.

Junto a Christian Tapia

christiantapia.art



Tiene una licenciatura en Artes Plásticas con mención Escultura y Grabado por la Facultad de Artes de la Universidad Central. Su práctica artística aborda la investigación en torno al género y la sexualidad humana, la memoria y las exploraciones con el mundo de los sueños a través de la gráfica. Desarrolló su práctica pedagógica como docente en la Universidad de las Américas y en el Instituto Metropolitano de Diseño. Es parte del equipo de ArteEducarte. Ha expuesto su obra en muestras colectivas e individuales en Ecuador, México, Bolivia y España. Actualmente desarrolla su obra gráfica es codirector del Espacio cultural en la ciudad de Quito.

EL MUNDO URBANO DE LAS RANAS CON EL EQUIPO DE EDUCACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL QUITOZOO

Experiencia educativa que busca identificar a los participantes con la rana marsupial, vivir su mundo desde el yo-rana y experimentar en un espacio natural nuestra relación con esta especie y su hábitat.

Junto a Martín Bustamante

(iii) martinbustamante (iii) @martinbustamartin



Director Ejecutivo de la Fundación Zoológica del Ecuador, biólogo con estudios socioambientales y gestión cultural en la FLACSO. La primera parte de su carrera la dedicó a la investigación de anfibios y sus problemas de conservación en la región andina. Ha alternado sus actividades entre universidades y entidades dedicadas a la conservación y educación ambiental. Desde 2009 trabaja en la comunicación y educación ambiental.

Paulina Sevilla

(a) titipaulina



Gestora educativa, tecnóloga en Desarrollo Ambiental. Experiencia en proyectos de educación ambiental como Quito Biodivsero, creación de materiales educativos y propuestas experienciales de reconexión con la naturaleza con énfasis en mejorar la relación de las personas con la vida silvestre. Actualmente es presidenta de la Red de Educación Ambiental de Quito (REA).

Verónica Rosero



Educadora ambiental, egresada de la carrera de Turismo Ecológico. Es coordinadora del proyecto de voluntariado en el QuitoZoo, ha participado en proyectos de educación ambiental como Quito Biodiverso y "Rana marsupial, la vida en dos mundos". Diseña y desarrolla actividades y talleres de sensibilización con el fin de aportar a la conservación de la vida silvestre desde la educación.

CREEMOS VÍNCULOS SIGNIFICATIVOS CON LA VIDA SILVESTRE

La agenda del encuentro se compone de charlas virtuales gratuitas y talleres experienciales en el bosque urbano

AGENDA

25 y 26 de enero de 2022

Miércoles 25 de enero	
8h30 - 9h00	APERTURA DEL ENCUENTRO
CHARLAS VIRTUALES	
9h00 - 9h45	¿Cómo crear/imaginar/hacer junto al bosque? Paola Moscoso, bióloga PhD especialista en ecoacústica de la Universidad de Sussex. Fundadora de Voces del Bosque (Ecuador).
10h00 - 10h45	Experiencias de laboratorios Sociales de Conservación Carlos Collante, profesional en estudios políticos con experiencia en diseño y gestión en procesos de formación ciudadana (Colombia).
11h00 - 11h45	Despertando emociones a través de la narración de cuentos y las TIC con estratégias para la conservación de aves carroñeras Karina Speziale, investigadora del CONICET / UNCO y docente, trabaja en propuestas que promueven la protección de la biodiversidad nativa (Argentina).

12h00 - 12h45

Exposiciones educativas, plataformas de vinculación con la fauna silvestre

Gabriela Arévalo, educomunicadora trabaja en la creación de procesos de aprendizaje enfocados en promover relaciones significativas con la biodiversidad (Ecuador).

Jueves 26 de enero

8h00 – 14h30 en el ♥ parque ecológico El Algarrobo, Cumbayá

TALLERES EXPERIENCIALES EN EL BOSQUE URBANO

ALREDEDOR, experiencia colectiva de resignificación de nuestra relación con la vida silvestre a través de ejercicios de dibujo expandido

Christian Tapia, artista plástico con experiencias en prácticas pedagógicas vinculadas con el arte

EL MUNDO URBANO DE LAS RANAS propuesta experiencial que plantea generar identificación con las ranas que habitan nuestro entorno urbano. Vivir su mundo desde el yo-rana y explorar su espacio natural.

Equipo de Educación para la Conservación del QuitoZoo junto a **Martín Bustamante, Paulina Sevilla y Verónica Rosero.**

#EA26Ecuador #EduAcciónXElMundo

Inscríbete:

https://forms.gle/GiA5AaRqFC3R4PgC6

Conoce más:

https://quitozoo.org/educacion-para-la-conservacion/



